

6 121

p *ff*

123

Subito poco meno mosso **a Tempo**

p sub. *f* *p* *flutt.*

127

ff *p* *ff* *p* *f* *ff* *p sub.* *f*

131

ff *f*

135

lip *ff* *voix* *flutt.* *f*

139

ff *p* *pp* *mf* *f*

143

fff *p* *mf* *f*

147 *flutt. gorge* "m" → "kh" → *flutt. gorge + languie* "khr" → "r" → *flutt. languie* "ats" "Pé" "pins"

150 "Po" "B" "doux" "P" → "c" "e" → *lip* → *lip* → *lip* → *lip* → *lip* → "kh" "khr" "r" → "ats" "Po" "m"

154 *mf* → *f* → *mf* → *f* → T K T K T K T K T K → clés voix chuchotée → *ff* → *ff* → *ff* → *pp*

157 "ats" → *f* → *ff* → *ff* → *fff* → *f* → *mf* → *f* → *ff* → *ff*

161 *f* → *ff* → *ff* → *p* → *f* → *f* → "Pa" "Po"

voix chuchotée: "kh" "khr" "r" → "ats" "dans" "la"

dame rose rouge dé - li - cieux

"bou" "che"

f → *f*

164 "m" → "growl" → "mr" → *ffp* → *f* → *ffp* → *ff* → *ffp* → *ff* → *ffp* → *ff*

chuchoter dans l'instrument:

leurs goûts leurs formes leurs couleurs qu'elles soient rouges jaunes, vertes

Accelerando poco a poco

167 *ffp* → *ff* → *pp* → *ff* → *ffp* → *ff* → *pp* → *f* → *mp* → *f* → *f*

a Tempo

"m" → "mr" → "peur" → "dans" → "par" → "ta" → "Pé" → "pins" → "tom" → "ber" → "dans" → "des" → "Po"

"kh" "khr" "r" → "ats" → "B" → "n" → "eu" → "j"

123 234 123 234

8 171

ff *sffz*

175

"Pi" "kh" "khr" "r" "ats"

12345 23 5 3:2

1 345 2 5 lip

1 34 2 5

1 5 12 4 234

"kh" "khr" "r"

1 345 5

12345 2345

1234 1 34 A 45

"ats" "Po" "dans" "Pé" "pins" "ta" "bou"

ff *p* *f* *p* *f* *mp* *ff*

flûte \emptyset

voix \emptyset

179

"Po" "doux"

5:4 *ff* *ff*

"m" "mr" "Pa" "Pé" "tom"

12 A 5 1234 A 45 12345 2 5

5:4 lip

lip

"Pi"

1234 2 5 1 34 2 5 1234 23 5 1 34 2 5 1 34 2 45

sffzp *ff* *f* *mf* *sffz* *p* *mf*

183

1 34 2(4)5 1 34 2 5 1 34 2345

"kh" "khr" "r" "ats"

lip

lip

12 4 (3)45 1 345 1 3 2(3)5 1 3 2A 5 2A 5 12 2A 5

"kh" "khr" "r" "ats"

lip

ff *p* *fff* *p* *fff*

187

arracher brusquement la flûte des lèvres

3:2

j'aime les pommes!!!!!!

ffff *ppp*

189

$\text{♩} = 52$ rassurante

je suis je suis sur ce su - jet je suis aus - si pur que la neige je con -

p

191

$\text{♩} = 58$ appliquée

nais la vé - ri - té et des vé - ri - tés, au plu - riel et il yen a plu-sieurs l'une est que pour la plu - part les gens n'aiment pas les mais moi j'aime les pommes leurs

f